№ 42 (67) 2000 год

КЛАССНЫЙ ЖУРНАЛ

ЭНРИКЕ ИГЛЕСИАС

АНЕКДОТЫ РЕБУСЫ

ДИНОЗАВРЫ

СОБЫТИЯ

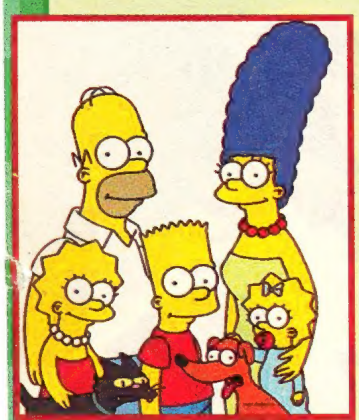
ПИКАССО

Картина знаменитого художника Пабло Пикассо была продана с аукциона Кристи в Нью-Йорке. Портрет женщины, написанный в 1902 году, был оценен в 25 миллионов долларов.

КАЛЬМАР

Гигантские кальмары, огромные обитатели морских глубин, очень редко попадают в сети — слишком глубоко они обитают. Гиганта можно выловить только случайно, и это — всегда событие. Самого крупного кальмара поймали в Бискайском заливе. Гигантский кальмар, выловленный испанскими рыбаками, весит 125 килограмм!

СИМПСОНЫ



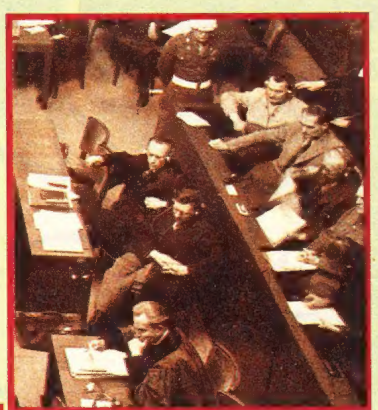
Самый длинный мультсериал — Симпсоны — начал свой двенадцатый сезон. То есть его показывают вот уже 12 лет! Между прочим, количество серий про самую классную семейку уже перевалило за 250.

БАЛЕРИНА

20 ноября отметит свой юбилей Майя Михайловна Плисецкая, великая русская балерина, народная артистка СССР, Герой Социалистического Труда.

МИ-17

Вооруженные силы Малайзии закупят у России вертолеты Ми-17. Они заменят устаревшие американские машины. И действительно: зачем использовать американскую халтуру, если российская авиатехника — лучшая в мире!



СУД

55 лет назад, 20 ноября 1945 года, в Нюрнберге открылся судебный процесс. На нем судили высших руководителей фашистской Германии. 24 главных нациста предстали перед Международным военным трибуналом союзных держав.

ПАМЯТНИК ФАШИСТАМ

В Латвии открыли памятник латышским фашистам, сражавшимся в немецкой дивизии СС. Маленькая балтийская республика решила "отличиться". Ведь это первый памятник СС в Европе.

ВЕРЕЩАГИН, УХОДИ С БАРКАСА!

Во Владивостоке подняли флаг на новом судне "Павел Верещагин". Патрульный корабль таможни назвали в честь героя фильма "Белое солнце пустыни". Помните таможенника Верещагина? Это он говорил: "Ты знаешь, Абдулла, я мзду не беру. Мне за Державу обидно".

ГОЛУБИНАЯ ПОЧТА

130 лет назад, 18 ноября 1870 года, была установлена первая официальная линия голубиной почты. Эта надежная почтовая связь соединила французскую столицу Париж и городок Тур.

ПРИМЕТЫ

19 ноября — Павел и Варлаам — Павел Исповедник и Варлаам Хутынский. Ледостав. Если на ледостав снегопад, зиму надо ждать снежную.

21 ноября — Михайлов день. Михайловы оттепели, михайловские грязи. Со дня Михаила Архангела зима морозы кует. Коли на Михайлов день иней — жди больших снегов.

БЬОРК

21 ноября родилась знаменитая исландская певица Бьорк (Бьорк Гудмундсдоттир).

ДЕ ГОЛЛЬ

110 лет назад, 22 ноября 1890 года, родился Шарль де Голль, французский генерал и президент. Последний Великий француз.

КЛАССНЫЙ ЖУРНАЛ №12 (67)

Редакционный совет
Д. Володько, Москва
Н. Полякова, Москва
Н. Сергеева, Московская область
А. Никитченко, Омск
П. Журавлев, Саратов
А. Карасев, Санкт-Петербург
Ю. Кудряшов, Архангельск
С. Носачев, Анапа
С. Петров, Томск
В. Симонов, Уфа
М. Тумасов, Астрахань
И. Якубчик, Пермь
А. Горбунова, Казань

© Издательство «Открытые системы»
© UNIVERSAL PRESS SYNDICATE
© Snoopy, 2000, UNITED FEATURE SYNDICATE, Inc.
© Charlie Brown, 2000, UNITED FEATURE SYNDICATE, Inc.
© Кирилл и Мефодий
© РОСМЭН
© 2000 PAWS INCORPORATED ALL RIGHTS RESERVED. "GARFIELD" and the GARFIELD characters are registered and unregistered trademarks of Paws, Incorporated.

LOONEY TUNES, characters, names and all related indicia are trademarks of Warner Bros. © 2000

© FOX BROADCASTING FOR USE WITH FEATURE SLUGGED LEISURE TV SIMPSONS
© Walt Disney Pictures, 2000

«Классный журнал» издается при участии Национальной организации российских скаутов-разведчиков

Учредитель
ЗАО «Издательство «Открытые системы»

Главный редактор
Сергей Юрков — iourkov@osp.ru

Ответственный редактор
Петр Левицкий — Petr@osp.ru

Дизайн, верстка
Марина Романчук — rinam@osp.ru
Евгений Борисов

Литературная редакция
А. Разакова, С. Ямпольская

Отдел рекламы
Ольга Селиванова — selivanova@osp.ru

Корректура
О. Горохов, Л. Тараменко

Переводчик
Т. Грачева

Авторы
А. Голубев, С. Карандеева, Н. Козик, Л. Фомина, С. Чижова, Т. Шокина

Адрес для писем
117049 Москва, а/я 634,
«Классный журнал»
Факс: (095) 253-92-04
E-mail: class@osp.ru

Отдел распространения
124-65-63 xpress@osp.ru

ОТКРЫТЫЕ СИСТЕМЫ

Генеральный директор
Галина Герасина

Президент
Михаил Борисов
mike@osp.ru

Журнал зарегистрирован Государственным комитетом РФ по печати
Свидетельство № 016796

Тираж 50 000 экз.
Цена свободная

Отпечатано с готовых диапозитивов в ОАО ПО «Пресса-1»,
Зак. № 2918

Самый умный кот на свете!

ГАРФИЛД

Ищи Гарфилда в каждом "Классном журнале"!

ИГЛЕСИАСЫ

Недавно на телеканалах стали крутить новый видеоклип. Русская певица Алсу вместе с испанцем Энрике Иглесиасом исполняют песню на английском языке. Ну чем не повод рассказать про испанского певца, пока будет готовиться интервью с Алсу?

Папа

Хулио Иглесиас — самый знаменитый испанский певец. Общий тираж его альбомов перевалил за 200 миллионов. Хулио Иглесиаса знают во всем мире. Испанский язык — второй по распространенности после китайского. На испанском говорит почти вся Центральная и Южная Америка. В этих странах Хулио Иглесиас более популярен, чем у нас Пугачева и Кобзон вместе взятые. У Иглесиаса-старшего масса поклонниц. В России тоже многие женщины любят этого певца.

Всего у артиста пятеро детей, но только один из сыновей решил стать певцом. Его зовут Энрике. Полное имя — Энрике Хулио Иглесиас. Как вы думаете, легко ли стать певцом, когда твой отец — популярный артист? Стать-то легко, а вот быть певцом очень непросто. Ведь тебя все и всегда будут сравнивать со знаменитым папой.

Сын

Сейчас Энрике утверждает, что в детстве не хотел стать певцом. Он мечтал о карьере футболиста. Что такое настоящий футбол в детстве? Это разбитые коленки и порванные штаны. Однажды мать Энрике сказала: "Становись лучше певцом. Так, по крайней мере, твои джинсы и нос будут целы".

Энрике Хулио Иглесиас родился 8 мая 1975 года в испанской столице, Мадриде. Когда ему было семь лет, его отвезли во Флориду (США), где он живет и поныне. В конце 1995 года вышел в свет его первый альбом. Он назывался просто — Enrique Iglesias, то есть "Энрике Иглесиас". За первые три недели был продан

миллион дисков. Неплохое начало!

Сам Энрике считает себя очень ленивым человеком. Больше всего он любит греться под солнцем на пляже. Но это не всегда удается. Ведь время звезды расписано буквально по минутам.

Вообще Энрике очень любит солнце, ветер и воду. Он утверждает, что если не сможет петь, то станет спортсменом. Любимый вид спорта — виндсерфинг (доска с парусом). Между прочим, занятие довольно рискованное и опасное. Однажды после неудачного катания по волнам он даже попал в больницу.

А еще Энрике обожает быструю езду на мотоцикле. В юности будущий певец ездил с фальшивыми водительскими правами — своих еще не было. В общем, увлечения у Иглесиаса-сына не для ленивого! А еще Энрике Иглесиас держит собаку, птиц и золотых рыбок. Так что не верьте, что он ленивый!

Он начал серьезно заниматься музыкой в 15 лет. По его признанию, родители не догадывались, что он пытается петь и писать песни. Никто не знал, что Энрике станет музыкантом. Он учился себе в университете, должен был стать бизнесменом, специалистом по управлению. Но университет он так и не окончил — забросил ради музыки. Оказалось, что Энрике не ошибся. Неизвестно, вышел бы из парня хороший бизнесмен. А вот музыкант получился знаменитейший!

В январе 1997 года Энрике выпустил второй альбом Vivir и отправился в свое первое мировое турне. Певец объездил 13 стран и дал 78 концертов.

В третий альбом Cosas Del Amor Энрике включил свою первую песню на английском языке "Байламос" (Bailamos). В результате эта композиция заняла первое место в американских хит-парадах. Интересно, что на песню "Байламос" снято несколько разных видеоклипов!

Затем был альбом "Энрике" (Enrique). И хитовая песня Could I Have This Kiss Forever. Эту композицию Энрике исполнил в дуэте с Утни Хьюстон. А теперь появился новый дуэт, с певицей из России — Алсу. Но об этом мы расскажем позже.

НАСТОЯЩИЕ КЛАССНЫЕ ГЕРОИ!

БАГЗ БАННИ КАЖДУЮ НЕДЕЛЮ!

МИР ЖИВОТНЫХ

МЕДОНОСНАЯ ПЧЕЛА

Пчелы — одно из самых многочисленных семейств перепончатокрылых. Около 20 тысяч видов этих насекомых расселены повсюду, где есть цветущие медоносные растения, поскольку своих личинок они выкармливают смесью пыльцы и нектара цветов и сами питаются медом — переработанным нектаром.

Один из видов пчел, медоносную пчелу, люди с древнейших времен использовали для получения меда, который для многих народов был единственной сладкой пищей. Латинское название этого насекомого — apis mellifera — означает "пчела, приносящая мед". До того как человек начал заниматься пчеловодством, содержа насекомых в специально изготовленных домиках-ульях, за медом и воском, из которого пчелы строят соты, приходилось "охотиться". Сборщики меда находили гнездо диких пчел, обкуривали их густым дымом и забирали добычу. Позже стали приносить пчел из леса в колодах — вырезанных дуплистых участках дерева, где они обитали. Правда, для того чтобы извлечь

содержимое, пчел опять-таки приходилось усыплять серным дымом. Только в XVIII веке появились рамочные ульи, позволяющие забирать мед, не тревожа маленьких тружениц.

Медоносные пчелы живут большими колониями с весьма сложным общественным устройством. В гнезде находятся три типа взрослых пчел: царица улья — матка, откладывающая яйца, самцы, или трутни, и рабочие пчелы — самки, обязанности которых строго разделены. Одни кормят царицу, другие строят соты, третьи ухаживают за личинками. Есть пчелы, "проветривающие" помещение, отдельная группа ремонтирует

гнездо, еще одна — чистит рабочих пчел. Некоторые хранят в зобиках — расширении верхней части пищевода — небольшое количество воды, и при необходимости повысить влажность в улье смачивают соты. Отдельная группа насекомых занимается добыванием пищи, собирая пыльцу и нектар цветов.

Каждый тип имеет свою продолжительность жизни. Появившись на свет, летние рабочие пчелы существуют чуть больше месяца, зимующие — полгода. Самка-царица живет четыре-пять лет, а трутни — всего 90 дня. Долгое время считалось, что пчела от рождения занята одной определенной работой, но оказалось, что это не так. Первые дни она чистит старые восковые ячейки сот, потом кормит взрослых личинок смесью нектара и пыльцы. Затем у нее развиваются специальные железы, вырабатывающие вещество, называемое "пчелиным молочком" — им она кормит царицу и молодых личинок. Она поочередно становится приемщицей пыльцы, которую приносят рабочие пчелы, чистильщицей, а когда разовьются восковые железы на брюшке, — строителем. Какое-то время она охраняет выход из улья, и только в конце жизни начинает летать, собирая нектар, пыльцу или прополис (пчелиный клей для промазывания стен улья, добытый из почек растений), поскольку и здесь существует "разделение труда".

Высасывая при помощи хоботка сладкую цветочную жидкость, пчела накапливает ее в зобе, и прежде чем вернуться в улей, ей приходится облететь огромное количество цветов. Свою добычу сборщицы передают пчелам-"кладовщицам", которые затем займутся изготовлением меда, многократно перегоняя нектар из ротовой полости в зобик, где под воздействием ферментов он превратится в готовый продукт и будет затем запечатан в отдельную ячейку.

Сборщицы пыльцы, перелетая с цветка на цветок и перенося на себе пыльцевые зерна, опыляют таким образом растения, и в этом заключается самая важная сторона деятельности пчел. Счищая налипшую на волоски головы и груди пыльцу, пчела лапками скатывает комочки, которые затем прикрепляются к задним ногам. За один раз пчела может перенести груз, превышающий половину ее собственного веса.

Кроме того, что производимый пчелами мед необыкновенно вкусный, он очень полезен, а прополис, воск, собранная пыльца, пчелиный яд и добываемое с большим трудом "пчелиное молочко" высоко ценятся врачами за их целебные качества.

РОСМЭН

Материал подготовлен с использованием книги «В полях и лесах» из серии «Мир дикой природы» издательства «РОСМЭН»

КЕЛЬВИН И ХОББС

Я точно оставила ее здесь, когда пошла в дом. Неужели ее кто-то стащил?

"Сьюзи, если ты хочешь опять увидеть свою куклу, положи в этот конверт 100 баксов и оставь его под деревом возле ворот. Не вздумай звонить в полицию, и не пытайся нас выследить, тебе это все равно не удастся!

Это дурацкая записка! Этот гадкий Кельвин стащил мою куклу и теперь, понимаете ли, хочет, чтобы я ему дала сотню баксов?!

Паразит! Ну это ему так просто с рук не сойдет! Моя дорогая малютка Бетси!

Ой, а здесь что-то еще, в конверте!

Это фото Бетси! А-аа! Она сидит, привязанная к стулу!

НОВЫЕ КОМИКСЫ ПРО КЕЛЬВИНА И ХОББСА ИЩИ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ!

РАССЛЕДОВАНИЕ С ИНСПЕКТОРОМ ФОКСОМ

ДЕТЕКТИВ-КЛУБ

ДЕЛО О ПРАЗДНОВАНИИ ХЭЛЛОУИНА

— Шеф, это вас, — пробасил сержант Джим Вессон, протягивая телефонную трубку старшему инспектору Фоксу. — Кто-то из ваших парней, Ричард, по-моему.

— Алло, папа? — по голосу инспектор понял, что его старший сын очень взволнован. — Ты не мог бы приехать к нам в школу прямо сейчас? У нас тут крупная неприятность. Мы праздновали Хэллоуин...

— Хорошо, сейчас буду, — ответил, выслушав сына, инспектор. Он положил трубку на рычаг и пробормотал:

— Черт, до чего не люблю Хэллоуин... Вечно в этот день какая-нибудь гадость случается.

Ричард и его учительница встретили инспектора на пороге и провели по школе, хранившей следы недавнего праздника: на стенах висели устрашающего вида рисунки и плакаты, пол был залит водой и усыпан конфетти, а с подоконников скалились жуткими улыбками хэллоуиновские тыквы. Многие ребята, с криком носившиеся по коридору, еще не успели снять костюмы или смыть грим, и продолжали изображать всевозможную нечисть. Ричард, например, только скинул алый плащ графа Дракулы и вынул изо рта вампирские клыки, но остался в черном фраке, со смертельно-бледным лицом и ярко накрашенными глазами и губами.

— Осторожно, не наступите, тут кровавая лужа, — взволнованно говорила учительница. Она семени-

ОТВЕТ НА ВОПРОС "ДЕТЕКТИВ-КЛУБА" ИЗ № 41 "КЛАССНОГО ЖУРНАЛА"

Дело о летающей тарелке: молодой человек действительно сам нарисовал и наклеил на стекло летающую тарелку — на столе у него лежат ножницы, клей, обрезки бумаги и книга с рисунком точно такой же тарелки на обложке.

ла рядом с инспектором, пытаясь приноровиться к его широкому шагу. — Вот здесь, в классе, мы все переодевались, здесь же оставили вещи и пошли наверх. А когда все закончилось, спустились... Ребята, не трогайте Смерть, она же сейчас упадет! Извините... О чем я говорила? Ах да! Пришли — а тут все перерыто, и у многих пропали деньги. У меня тоже кошелек опустошили подчистую.

— У вас есть какие нибудь предположения: кто мог это сделать, когда?

— Я даже не знаю... В то время, когда все проходили лабиринт ужасов, это мог сделать любой. Но я точно помню, что после лабиринта спускалась сюда за носовым платком, и все было в порядке. Значит... Мальчики! Ну что за дурацкие шутки? Кто сунул скелету сигарету в зубы? Выньте сейчас же, это же учебное пособие! Учитель биологии мне за это голову оторвет! Простите. О чем я говорила?

— О том, что в середине праздника заходили в класс.

— Ну да, заходила. Выходит, это случилось уже во время игр, знаете, зубами выловить яблоко из таза с водой и все такое.

— Все ребята играли с вами?

— Нет! — вмешался Ричард. — Я точно помню, что не было четверых: Ника, Тэда, Клары и Сьюзен.

— Вот как? Ну-ка, сынок, позови их сюда.

Хорошенькая и кокетливая Сьюзен сказала:

— Понятия не имею, кто мог украсть эти деньги, но уж точно не я. А как вам нравится мой костюм русалки? Он, между прочим, две сотни стоит.

Самоуверенная Клара была одета ведьмой.

— Этот костюм привидения, который был на вашем Ричарде, просто ужас какой отстой. А Тэд ни в чем не виноват, это я вам гарантирую.

Под маской Фреди Крюгера, украшавшей лицо Ника, пряталась обаятельнейшая улыбка.

— Вот честное слово, я не брал этих денег, — поклялся он. — А Тэд мог, и даже запросто.

Высокий и худой Тэд изображал волка-оборотня.

— Я тут ни при чем, — сказал он. — И еще вот что: Сьюзи никогда не врет, она очень хорошая девочка.

— Ну что, папа? — спросил Ричард, когда инспектор Фокс побеседовал со всеми ребятами. — Что ска-

— Скажу, что каждый из твоих приятелей один раз сказал правду, а один раз или ошибся, или нарочно соврал.

— Да ну? Кто же тогда взял деньги?

— А ты сам догадайся.

НАЦИОНАЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ РОССИЙСКИХ СКАУТОВ-РАЗВЕДЧИКОВ
И СОЮЗ РУССКИХ СКАУТОВ ПРЕДСТАВЛЯЮТ

РОСПИСЬ ПО ДЕРЕВУ

Роспись по дереву — традиционный русский промысел. Наступает зима — лучшее время для разных промыслов. Вот и "Классный журнал" решил научить своих читателей кое-каким полезным навыкам. Зачем это вам надо? А затем, что расписная ложка, шкатулка или матрешка — отличный подарок на день рождения или праздник.

ЗАГОТОВКИ

Художники называют деревянные заготовки "бельем", ведь необработанная древесина почти белая. Деревянное "белье" можно купить во многих городах России. Заготовки обычно продают на рынке, в хозяйственных магазинах, на вернисажах и даже в некоторых музеях.

Можно, конечно, и самому вырезать ложку. Но зачем? Во-первых, этому надо научиться. Во-вторых, это очень долго. В-третьих, заготовки стоят недорого. Например, в Мытищах можно приобрести "голую" деревянную ложку за пять рублей.

При выборе "белья" умелец обращает внимание на рав-

[illegible] обращайте внимание, чтобы не было никаких сучков и царапин.

Кроме заготовки понадобится [illegible] кисточек. Лучше, если их будет две-три, но можно обойтись и одной. [illegible] художники держат

ДОРОГА СКАУТА

кисточку не наклонно, как ручку, а строго вертикально. Краски могут быть разными. Хорошо подойдет гуашь. А вот акварель для росписи совсем не пригодна.

Можно рисовать и по "голому" дереву. Но лучше будет загрунтовать деревянную поверхность. Делается это довольно просто. Одну столовую ложку обычного картофельного крахмала растворить в стакане теплой воды. Полученным раствором обмазать деревянную заготовку и дать просохнуть. Затем повторить процедуру. После чего необходимо аккуратно протереть высохшую поверхность и избавиться от наплывов и неровностей.

Прежде чем начать расписывать заготовку, хорошо продумать рисунок. Для начала попробуйте изобразить его на бумаге. Потренируйтесь и, как говорится, набейте руку. Продумайте — какой будет фон у вашего рисунка. Он может быть и черным, и золотой, и белый. В России существует несколько стилей росписи.

Кстати, самый простой вариант для пробы — расписать деревянную доску. Во-первых, ее проще всего купить. Во-вторых, доска плоская, и рисовать на ней легче всего. В-третьих, вы быстро поймете — нравится вам это занятие — или нет.

Настоящие мастера рисуют "набело", то есть без предварительного рисунка. Но мы посоветуем для начала изобразить простым карандашом все

картинок. За-

Гарфилда или Кельвина с Хобсом. Сделать это можно прямо с об-

копирку и переведите на доску. Но все-таки будет лучше, если попробуете нарисовать какой-нибудь традиционный народный орнамент.

ке, шкатулке и пр.) необ-

покрытию лаком. В этом во-

может подойти папа, дед или учитель по труду.

В следующих номерах "Классный

пока — пробуйте. Новой

горами! Подарки пожадобятся.

СНУПИ
и его друзья
Я хочу спросить тебя еще раз - я тебе нравлюсь?
Ну да, конечно!
О!
Только, ты извини, я сейчас не могу разговаривать, я смотрю телевизор.
Вот этим все и кончается! Остаешься сидеть на крыльце с собакой!
Я вовсе не против!
Молодой человек в верхнем ряду! Извольте-ка снять шляпу!
Посмотрим по расписанию, с кем ты сегодня играешь.
О! Буби-плакса! Это чемпион мира по жалобам!
Сегодня слишком холодно, чтобы играть! Вчера было слишком жарко! Сетка слишком высоко! У меня нога болит! У меня рука болит!
А не укусить ли мне ее? В теннисных правилах ничего не говорится о том, что собакам нельзя кусаться на корте!
© 1967 United Feature Syndicate, Inc.
У КЛАССНОГО ПСА ДОЛЖНЫ БЫТЬ КЛАССНЫЕ ДРУЗЬЯ!

Ну что тут у нас?
Снупи играет первый гейм с Буби-плаксой.
© 1997 United Feature Syndicate, Inc.
Чья подача? Я не могу подавать, мне солнце в глаза! Я лучше буду отбивать! Сетка слишком высоко! У меня рука болит!
3-4
Нет, точно надо укусить! Собакам можно кусаться на корте!
SCHULZ
Кто выигрывает?
Пока трудно сказать.
Аут! Это мяч был в ауте!
Я так говорю, потому что я так говорю! Я видела-ааа!
© 1997 United Feature Syndicate, Inc.
Как лучше сделать - перепрыгнуть через сетку и укусить, или подлезть под сетку и укусить?
SCHULZ
3-5
Аут! Этот мяч тоже в ауте!
И этот тоже!
Слишком далеко! Аут! Аут! Аут!
© 1997 United Feature Syndicate, Inc.
Дай мне знать, если вдруг хоть один будет не в ауте!
SCHULZ
3-6
Аут! Аут!
Это был аут! Мама, правда, аут!
Мамочка сказала, что был аут!
© 1997 United Feature Syndicate, Inc.
Моя мамочка сказала бы, что не было...
SCHULZ
3-7
ИЩИ ПРОДОЛЖЕНИЕ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ!

Хочешь узнать, как на самом деле относятся к тебе твои друзья? Наш тест наверняка поможет тебе в этом. Только помни — отвечать на вопросы надо абсолютно честно!

ЛЮБЯТ ЛИ ТЕБЯ В ТВОЕЙ КОМПАШКЕ?

1. Когда вся компания собирается отправиться на прогулку:

а) тебя иногда забывают позвать — 0 баллов

б) ты беспокоишься, что за тобой могут не зайти — 1 балл

в) ты сам заходишь за всеми — 2 балла

г) ты спокойно ждешь друзей, так как уверен — о тебе не забудут — 3 балла

2. Какое выражение лица у тебя чаще всего бывает?

0 баллов 0 баллов 1 балл 1 балл 3 балла

3. Когда кто-то из ребят предлагает поиграть:

а) ты обычно недоволен и заявляешь, что тебе не нравится эта игра — 0 баллов

б) ты соглашаешься, даже если тебе не хочется — 1 балл

в) ты охотно присоединяешься — 2 балла

г) как правило, именно ты придумываешь правила игры — 3 балла

4. Как ты ведешь себя, когда проигрываешь?

а) Злишься и обвиняешь ребят в жульничестве — 0 баллов

б) Плачешь — 1 балл

в) Стремишься отыграться — 2 балла

г) Переживаешь, но стараешься этого не показывать — 3 балла

5. Представь, что вы всей компашкой попали в неприятную историю (ну, например, разбили окно). Что, по-твоему, лучше всего делать в этом случае?

а) Позаботиться о том, как спасти собственную шкуру — 0 баллов

б) Ничего не предпринимать, все как-нибудь обойдется само собой — 1 балл

в) Ждать, что придумают другие — 2 балла

г) сообща решить, как выйти из положения — 3 балла

6. С тобой и одним из твоих друзей случилось нечто забавное. Приятелю не терпится рассказать эту историю всем ребятам. Как ведешь себя при этом ты?

а) Не даешь ему и рта раскрыть — 0 баллов

б) Постоянно перебиваешь его рассказ своими поправками и дополнениями — 1 балл

в) Когда он закончит, изложишь свою версию рассказа — 2 балла

г) Будешь слушать его, как будто ты здесь ни при чем — 3 балла

7. Перед прогулкой мама дала тебе шоколадку. Каковы твои дальнейшие действия?

а) Подойдешь к ребятам и перед ними слопаешь всю шоколадку — пусть слюнки глотают — 0 баллов

б) Съешь шоколадку дома, а на улицу пойдешь потом — 1 балл

в) Поделишься с двумя-тремя друзьями, причем так, чтобы другие не видели — 2 балла

г) Разделишь шоколадку на всех — 3 балла

8. У одного из твоих друзей скоро день рождения. Какие мысли у тебя рождаются в связи с этим событием?

а) Отличный повод подарить ему скучную книжку, которую тетя вручила мне на 1 сентября — 0 баллов

б) Люблю повеселиться, особенно поесть! — 1 балл

в) Что бы такое подарить, чтобы ему понравилось? — 2 балла

г) Надо придумать какое-нибудь забавное поздравление — 3 балла

9. Твой приятель решил поделиться с тобой своими проблемами. Как ты реагируешь на его признания?

а) Тут же перебиваешь его рассказом о своих проблемах — 0 баллов

б) Переводишь разговор на другую тему — 1 балл

в) Слушаешь, но чувствуешь себя при этом несколько неловко — 2 балла

г) Внимательно выслушиваешь его, сочувствуешь, советуешь, как поступить — 3 балла

10. Ребята из другой компании вызвали твоего приятеля на "стрелку". Как поведешь себя в этой ситуации ты?

а) Найду отмазку — авось разберутся без меня — 0 баллов

б) Пойду, только если приятель сам меня попросит — 1 балл

в) Куда все — туда и я! — 2 балла

г) Без вопросов — друзей надо выручать! — 3 балла

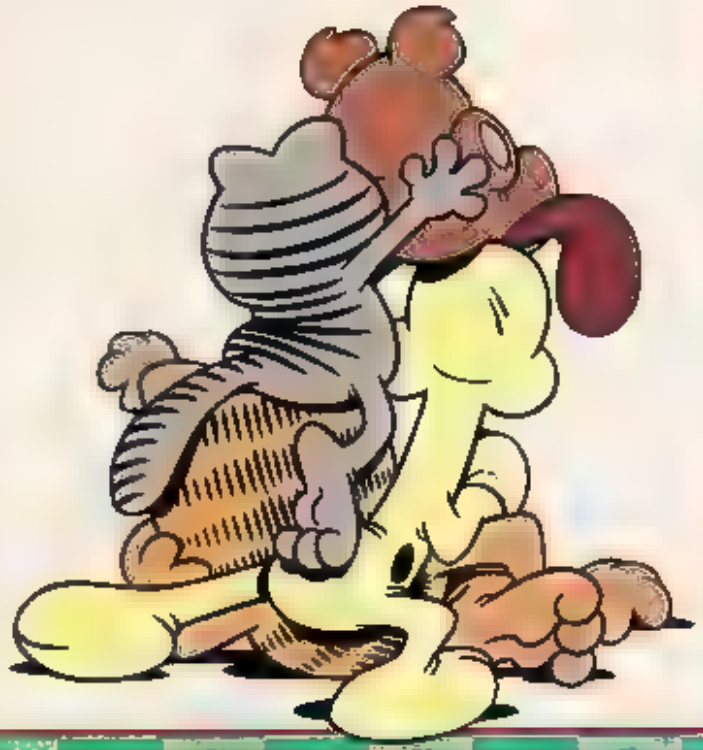
11. У тебя радость — ты едешь на море или даже за границу. Как прореагирует на это твоя компашка?

а) Они сдохнут от зависти! — 0 баллов

б) Никак, им это безразлично — 1 балл

в) Если кто-то и позавидует в глубине души, то виду не покажет — 2 балла

г) Мне кажется, они порадуются за меня — 3 балла



Сложи полученные баллы.

От 0 до 6 баллов. Похоже, твоя тусовка тебя не очень-то жалует. Но прежде чем поменять компанию, подумай — не виноват ли в этом ты сам? С таким характером, как у тебя, в любом коллективе придется нелегко.

От 7 до 14 баллов. Наверное, ты уже много раз замечал, что приятели относятся к тебе совсем не так, как тебе бы хотелось. Возможно, причина в том, что у тебя не самая лучшая на свете компания. Но, может быть, дело не в них, а в тебе? Признайся, положа руку на сердце, надежный ли ты друг?

От 15 до 23 баллов. В своей тусовке ты являешься довольно заметной личностью. Когда тебя нет, остальным чего-то не хватает. Конечно, у вас случаются ссоры или разногласия (а у кого их не бывает), но в целом ты пользуешься симпатией и уважением.

От 24 до 33 баллов. Тебе можно только позавидовать. Таких людей, как ты, в компании всегда очень любят. Для своих приятелей ты просто незаменим, а большинство из тех, кто не входит в вашу тусовку, хотели бы видеть тебя своим другом.

Готовим вместе

Медовые лепешки

Выпечка

На десять порций
200 г меда, 2 стакана воды, 6-7 стаканов ржаной муки.

Мед размешивают с водой, добавляют ржаную муку, замешивают тесто, из которого делают небольшие лепешки. Выпекают в духовке. Подают лепешки с молоком.

Мед

Мед — продукт питания, вырабатываемый пчелами.

Этот продукт, во-первых, очень калорийный: в одном килограмме меда содержится 3150 калорий. Биологический состав меда очень богат. В него входит более ста биологически активных веществ, основную часть из которых составляет сахар — глюкоза и фруктоза, — а также различные ферменты, витамины B_1, B_2, B_3, P, K, C, E, A и др. Число макро- и микроэлементов, содержащихся в меде, превышает три десятка, среди них — калий, кальций, фосфор, железо, марганец и медь. Есть в меде органические кислоты, фитонциды, биогенные стимуляторы, белки.

Во-вторых, мед еще и полезный. Цветочный мед — универсальное и высокоэффективное лекарство. Он широко применяется в народной медицине: при нервных заболеваниях, бронхитах, гастритах. Очень популярен мед, особенно в сочетании с другими растениями, при лечении воспалительных процессов. Кроме того, он обладает высокими антибактериальными свойствами и может широко применяться как ранозаживляющее средство при лечении ран и ожогов.

Лучше всего принимать мед в натуральном виде — с чаем или молоком, тогда в нем сохраняются и поступают в организм все полезные вещества.

Использованы рецепты из мультимедиа-программы «Кулинарная Энциклопедия Кирилла и Мефодия»

Кирилл и Мефодий

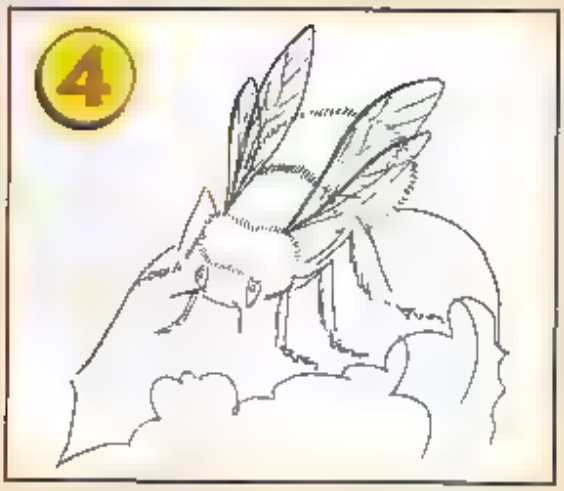
РИСУЕМ

ШМЕЛЯ

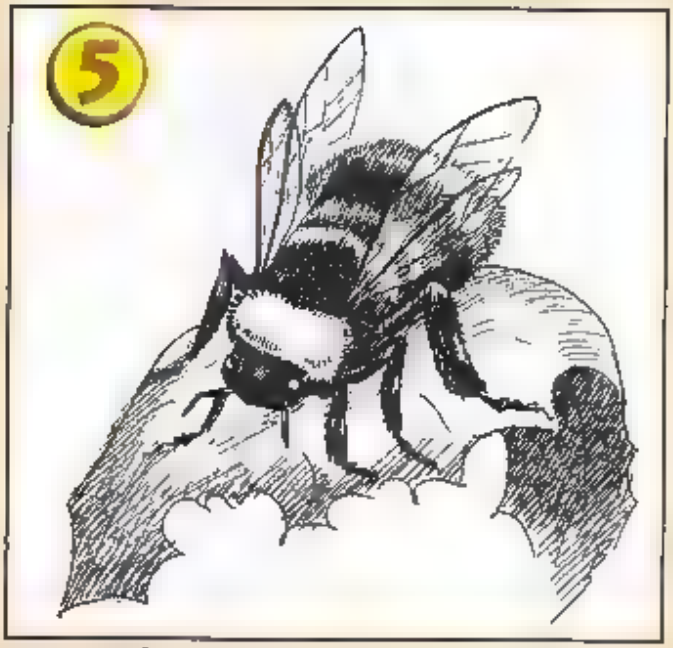
Сначала проведем дугу, обозначив лист, на котором будет сидеть шмель, а потом из круга и двух овалов — большого и маленького — составим туловище насекомого.

Рисуем крылья, глаза, лапки и край листа.

Теперь утолщаем каждую лапку, слегка заостряем крылья, рисуем усы и стираем ненужные линии.



Туловище шмеля покрыто густыми ворсинками: контур груди и брюшка рисуем при помощи коротких штрихов.



Для того чтобы крылья казались прозрачными, штриховку просвечивающих сквозь них темных полос делаем более легкой, светлой.

Хороши, хороши. Более ладно скроены, чем обычно. Но против Барокко у вас нет шансов!
Крылья? Аланна? Такой странный сон приснился... Странный...
Ника!!! Берегись Ника!!! За
сзади

...в ваш план Канцелярские прихвостни: отвлечь меня, чтобы расправиться с беззащитной Никой?
Вы недостойны честного поединка! Умрите же, как собаки!!!
Что происходит здесь? Откуда этот шум? Этот звон...
Ты слышал, Гоша, если мы такими темпами будем двигаться дальше, то эту внучку Олега может хлопнуть кто-нибудь другой
Ага, вот поэтому-то я и ходил на склад, тайком. У меня есть "летуны" Я просто ждал, пока мы отойдем подальше от Канцелярии. Так что сымай тапку, брат Гоша.
Подкрепление.

КОМПЬЮТЕРНЫЕ ИГРЫ И НЕ ТОЛЬКО

Super Taxi Driver

Согласитесь, водить такси — занятие увлекательное. Сколько неожиданностей, приключений и просто забавных историй случается на улицах города! Видимо, так думали и разработчики новой игры Super Taxi Driver. Но придется сразу же предупредить: тот, кто смотрел фильм "Такси", будет разочарован. А тот, кто играл в "Безумное такси" на приставке Dreamcast, и подавно будет расстроен. Супер-таксидрайвер не просто хуже, эта игра намного хуже.

КРЕПЧЕ ЗА БАРАНКУ?

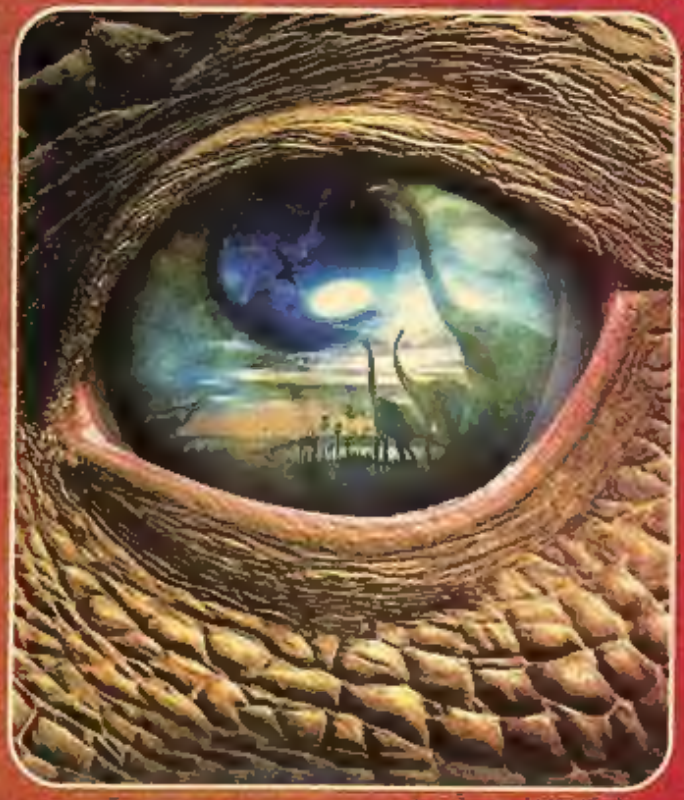
Задание простое: подхватить пассажира и доставить его, куда ему требуется. Время ограниченно. Направление указывает зеленая стрелка. И все! Выбор вариантов минимален, ни срезать угол, ни проскочить по тротуару просто не получится. Само по себе следование за зеленой стрелкой не слишком-то интересное занятие.

Не улучшает игру и графика. Она настолько простая, что хочется назвать ее примитивной. Домики-кубики, машинки-квадратики, человечки-прямоугольнички... Опять же обидно, что графика почти не меняется от уровня к уровню. И за все это единственная награда — вписать свое имя на Доску почета!

Конечно, нельзя говорить, что в игре совсем нет ничего хорошего. Она озвучена, человечки говорят, шины визжат на крутых поворотах. Но от общей унылости это не спасает. Наша рекомендация: не тратьте зря время. Есть, к счастью, автосимуляторы поинтереснее.

СМОТРИМ В КИНО

ДИСНЕЙ — ДИНОЗАВР



Каждый год студия Уолта Диснея выпускает один "главный мультфильм года" — большой и полнометражный. Такими мультфильмами были "Покахонтас", "Геркулес" и "Тарзан". В этом году вышел "Динозавр".

Создатели утверждают, что эта лента снималась почти 12 лет! На мультфильм продолжительностью полтора часа затратили около 200 миллионов долларов! Так что "Динозавр" — самый дорогой "мультик" всех времен.

Летающий ящер крадет яйцо игуанодона, но не успевает его съесть. В результате вылупившийся динозаврик случайно получает новую семью. Это лемуры! Маугли воспитывал-

ся у волков, Тарзан у горилл, а динозавр Аладар у белых лемурчиков.

Воспитание в чужой среде не проходит даром. Аладару трудно вернуться к родным игуанодонам. Его не понимают и даже называют придуркозавром. Но он добрый и правильный, помогает всем подряд и спасает всех кого не лень. Поэтому в итоге и его все полюбят. В общем, "Динозавр" — типичный диснеевский полнометражный мультфильм, добрый и душевный.

А компьютерная графика делает его красивым и очень правдоподобным. Сцены, нарисованные на компьютере, чередуются со сценами, снятыми кинокамерой в реальности. Итог — отличное зрелищное кино, которое стоит посмотреть.

КЛАССНЫЕ ГОЛОВОЛОМКИ

БУКВЫ

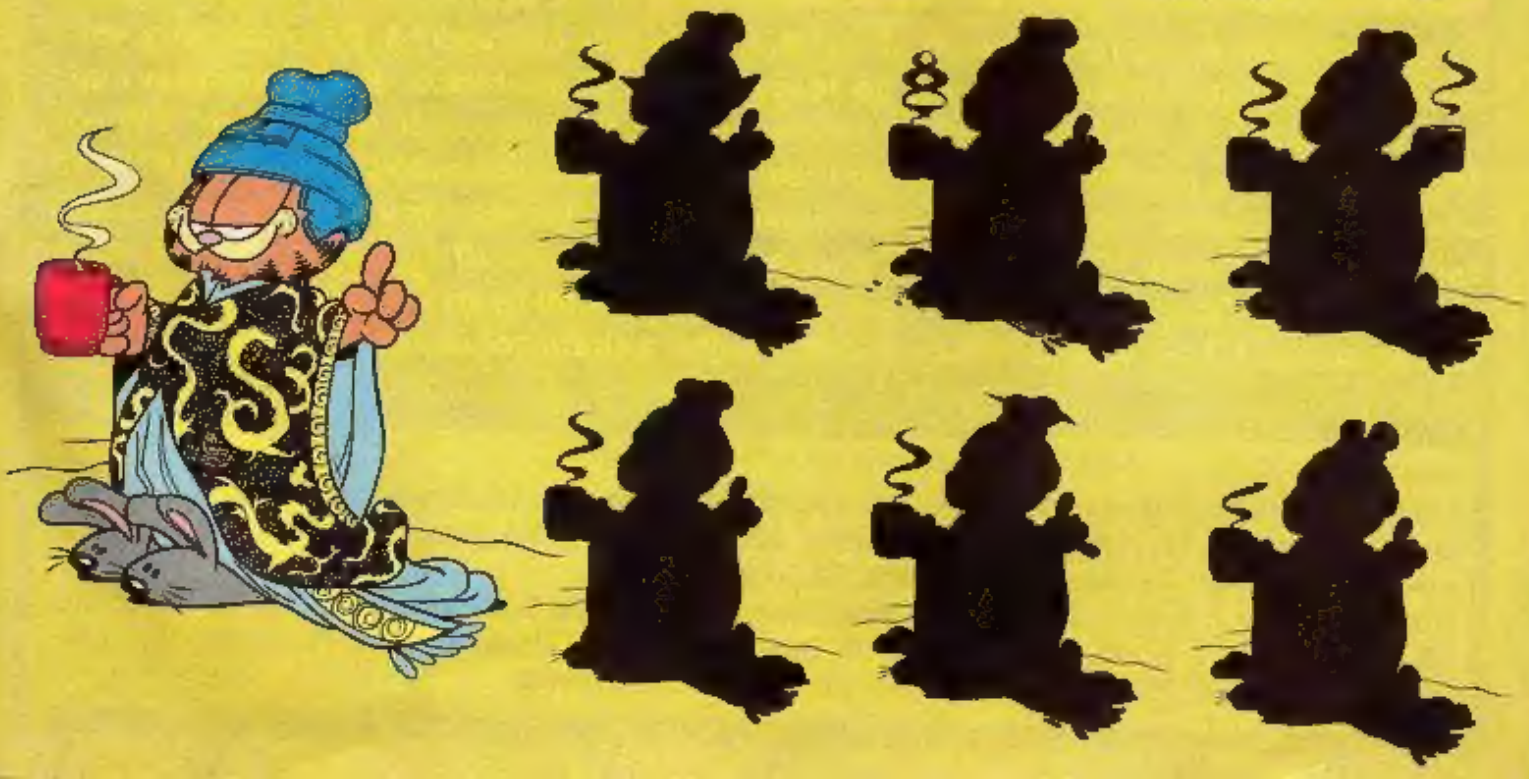
Я	Т	А	Р	М	И	М	Е	Т	Ж
П	А	Г	И	К	Н	О	Т	А	О
У	Л	А	Н	Е	С	А	К	Ч	Н
М	Е	Ж	У	Р	У	П	Н	А	Р
Е	Т	Ь	А	К	Ш	Т	И	Щ	Е
Б	А	Е	Ш	П	Т	Ч	Ь	Л	В
Л	С	А	Г	А	А	У	М	О	Ь
Я	Ш	К	А	Т	Н	Г	Е	К	Л
Ш	А	О	М	А	К	А	Л	Р	О
А	В	Т	Ш	Т	Ы	К	Ш	Е	В

В этой буквенной путанице спрятано 18 названий всевозможного оружия и средств индивидуальной защиты. Эти предметы необходимы и современным, и древним воинам. Чтобы найти эти слова можно читать по горизонтали и вертикали, слева направо, справа налево, сверху вниз и снизу вверх.

К	О	П	Д	В	Е	Р	Ь
И	Р	О	К	В	А	Т	С
А	О	Т	О	Н	И	К	Р
С	Р	О	Л	Д	А	Ш	Ы
Т	О	К	О	О	К	Р	Ы
Е	Н	К	М	М	А	Ь	Л
Н	А	О	Н	А	Т	Ц	О
Л	О	П	Я	Н	Х	У	К

В этой буквенной путанице спрятано 12 слов, обозначающих части дома, в котором вы живете. Чтобы найти эти слова можно читать по горизонтали и вертикали, слева направо, справа налево, сверху вниз и снизу вверх.

Найди правильную тень от Гарфилда



НАЙДИ 10 ОТЛИЧИЙ

Анекдоты

Новые анекдоты от наших читателей. На этот раз — от Шикуновой Елены из с. Приречное Саратовской области:

Учитель: какая разница между собакой и блохой?
Ученик: у собаки могут быть блохи, а у блох собак не бывает!

— Мама, наша учительница никогда не видела лошадь!
— Почему ты так решил?
— Я нарисовал лошадь, а она спросила, что это такое.

— Вовочка, почему дерево упало?
— Оно без сознания!

— Дорогой, нам нужно свежее сено?

КЛАССНАЯ ПОДПИСКА

НЕ ОПОЗДАЙ!

НА ЛЮБОЙ ПОЧТЕ

НА 2001 ГОД!